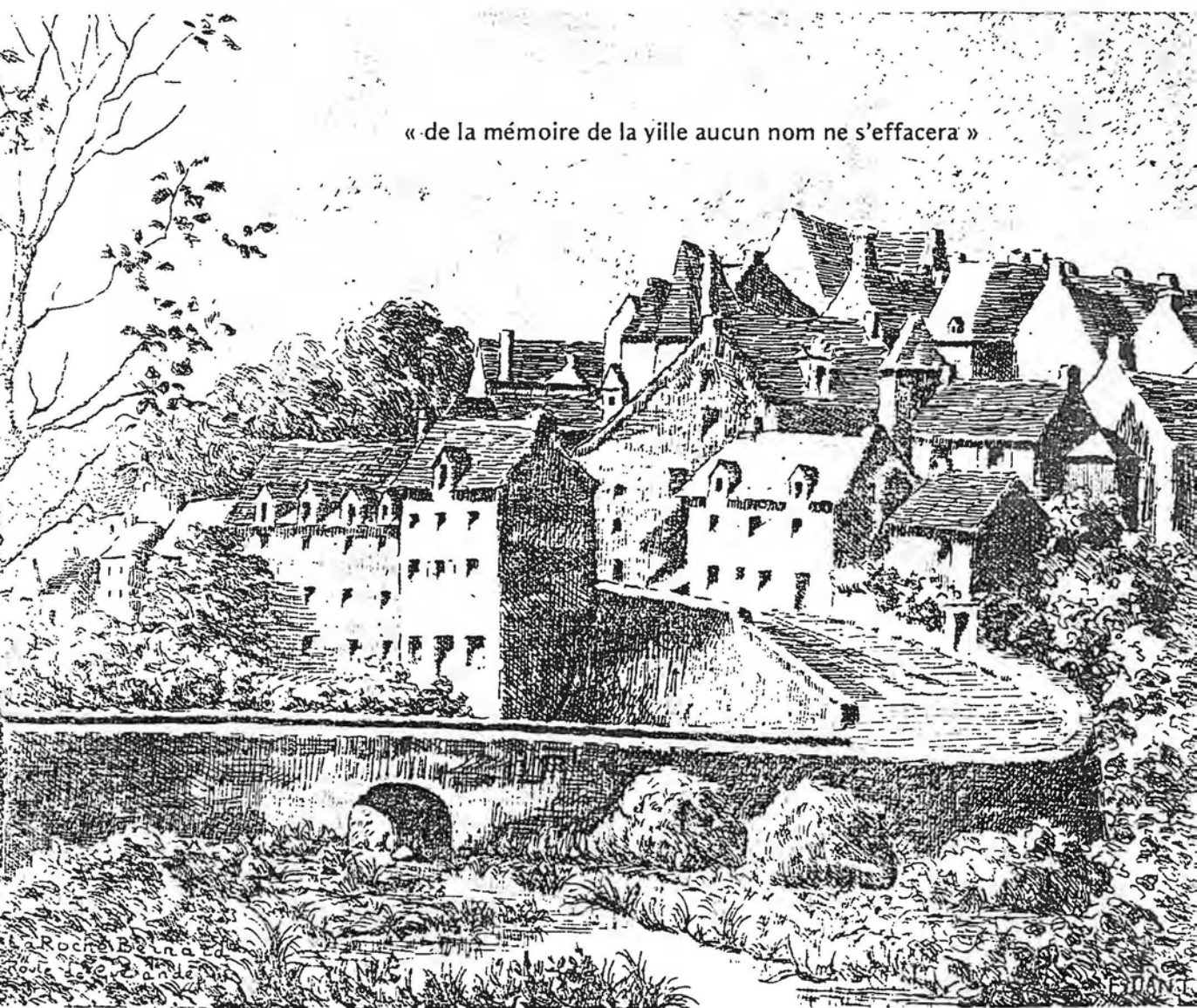


# LE RUICARD

« de la mémoire de la ville aucun nom ne s'effacera »



ÉDITÉ PAR L'ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE  
HISTORIQUE ET ARTISTIQUE DE LA ROCHE-BERNARD



# J'entends dans le bocage.



(Chanson de mariage)

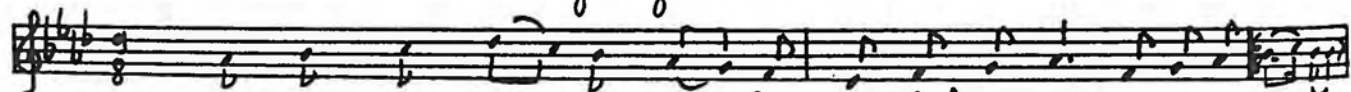
"J'entends dans le bocage", admirable chanson de mariage, notée à Camoël. Bien peu de chants populaires ont une poésie aussi touchante et une musique aussi admirable de ligne, "aussi tendre d'accent". Ce sont là les paroles de Joseph Canteloube (Anthologie des Chants Populaires Français) qui a recueilli, notamment à Camoël et Pénéstin, quelques chants de notre région. Comment ne pas rendre ici hommage à ce grand musicien sans lequel nous n'aurions peut-être pas connaissance de toutes ces "humbles fleurs des campagnes, que sont les chansons du peuple" qu'il a patiemment collectées au début de ce siècle dans les provinces Françaises.



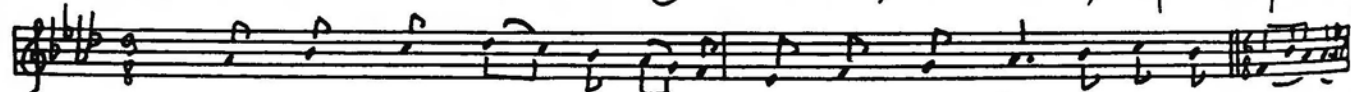
J'en - tends dans le bo - ca - ge - Le ros - si - gnol jo - li - qui



dit dans son lan - ga - ge - Les ma - riés sont u - nis - .



Des - cends de ton arbre é - le - vé, bel oi - seau, toi qui sou - pi - res :



C'est i - ci qu'est la ma - ri - ée), mon - tre lui ton doux sou - ri - re !

Le rossignol sauvage  
Entend cet air charmant  
Et, dans son doux langage,  
Compose une chanson :

"Il n'y a pas de jour si beau } bis  
Que le jour du mariage."

3. Vous l'entendez, Madame  
Au milieu des plaisirs  
De ce jour plein de charmes  
Dépend votre avenir  
Si les chagrins et les soucis  
Vous tourmentent dans le monde  
Vous aurez pour vous un ami  
Vous souffrirez moins ensemble.

